



## FORMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

O projeto é desenvolvido pela equipe pedagógica através de roteiros semanais, que contemplam atividades e práticas de acordo com as metas propostas:

- Segunda-feira no início da manhã: canto do Hino Nacional e do Hino a Batatais;
- Diariamente no início da manhã realização de exercícios de equilíbrio, respiração, flexibilidade, alongamento por 10 minutos;
- Diariamente após os exercícios a Prece de agradecimento a Deus pela vida;
- Semanalmente é realizada atividade de meditação e relaxamento com práticas de yoga.

Além das práticas mencionadas acima, seguem descritas abaixo as atividades propostas de acordo com a BNCC:

### Atividades Aplicadas no Pré I:

#### Linguagem oral e escrita:

- Roda de conversa e conversas informais sobre o texto a ser trabalhado e o tema caridade;
- Leitura, releitura e interpretação dos textos através de imagens em sequência;
- Identificar e retirar palavras do texto [desmembrar palavras, identificar e comparar letras/palavras];
- Confecção de cartazes e painéis;
- Utilização da lousa, papel, jogos e brincadeiras;

#### Raciocínio lógico matemático:

- Observação, identificação e comparação de objetos e imagens [relacionadas aos textos trabalhados]
- Construção de cartazes;
- Jogos pedagógicos [diferentes tamanhos, pesos, formas e cores]
- Manipulação e observação de objetos leves, pesados, moles, duros ... [caixa surpresa/ flutua ou afunda...];



- Quantidade e sequência através de brincadeiras e jogos direcionados;

**Natureza e Sociedade:**

- Exploração interna e externa do ambiente;
- Observação e comparação de diferentes animais, árvores, plantas, frutas, legumes, verduras e lugares;
- Experiências e criações de acordo com o texto trabalhado;
- Experimentando e observando diferentes alimentos e sabores;
- Aprendendo a cuidar e a preservar o meio ambiente [pequenos agricultores]
- Espelho, espelho meu: observando as partes do corpo e expressões;
- Mão na 'massa', atividade direcionada e supervisionada na cozinha;

**Música:**

- Apreciando, identificando e imitando diferentes sons [sons de animais, meios de transportes e objetos]
- Brincadeiras musicais variadas que estimulam o ritmo e a coordenação motora;

**Artes visuais:**

- Recortes, construção de cartazes coletivos e individuais e colagens com diversos materiais [crepom, lantejoulas, palitos, algodão, areia ...]
- Massa de modelar;
- Desenhos livres;
- Técnicas de pinturas com giz de cera, tinta guache, cola colorida, esponja...
- Confecção de brinquedos e instrumentos recicláveis; [com garrafas, potes, rolo de papel higiênico ...]
- Teatro de sombras, fantoches...

**Movimento:**

- Expressão corporal através de brincadeiras e dança;
- Desenvolvimento das capacidades motoras através de jogos, rabiscção, montagens;



- Descobertas e exploração de movimentos livres e direcionados;

### Atividades aplicadas no Pré II:

- Linguagem oral e escrita
- Leituras: O leão e o ratinho; O lobo ~~é~~ <sup>é</sup> bom; Chapeuzinho Verde; Chapeuzinho Vermelho; A galinha ruiva;
- Filmes: Os sem-floresta;
- Roda de conversa;
- Leitura de ajuste
- Interpretação de texto utilizando imagens em sequência causal e temporal;
- Identificar palavras nos textos;
- Escrever palavras;
- Reconhecer sons diferentes e semelhantes;
- Montagem do livro da história A galinha ruiva;
- Contação de histórias pelos alunos;
- Jogos de reprodução verbal;
- Jogos;
- Recorte de imagens.

### Raciocínio lógico matemático

- Recorte de imagens;
- Comparação e classificação de figuras, objetos e números;
- Construção de tabelas;
- Observação das mudanças do tempo utilizando sombras das árvores, com marcações;
- Receitas;
- Registro de quantidades;



- Situações problemas;
- Jogos;
- Escrita dos numerais.

#### **Natureza e Sociedade**

- Recorte e colagem;
- Relato de imagens;
- Exploração e observação do espaço externo identificando o que o compõe;
- Registros das atividades;
- Passeios: Bosque municipal de Batatais; Bosque Zoo Fábio Barreto – Ribeirão Preto; ao redor da escola, observando os meios de transporte.
- Vídeos: O casaco: uma história de solidariedade;
- Campanha Solidária;
- Brincadeiras populares;
- Plantação e cuidados;
- Levantamento de dados pelos alunos;
- Diferenciação e semelhança;
- Construção de objetos com materiais recicláveis;
- Plantação de feijão no copinho representando a história.

#### **Música:**

- Músicas: Ciranda dos bichos; O relógio; cantigas diversas; Seu lobato.
- Leitura de ajuste;
- Identificar palavras;
- Interpretação da música;
- Brincadeiras de roda.
- Identificar sons.



## ASSOCIAÇÃO OFICINA-ESCOLA PROF. EURÍPEDES BARSANULFO

CNPJ 57725004/0001-54

Ut. Pub. Mun. Lei 1024/1976 - Reg. CMAS nº. 014/2006 - Reg. SEADS/PS 5868/07 - Ut. Pub. Estadual 636/2007 - Ut. Pub. Federal Portaria 1.934/2007 - Reg CMDCA 009/2010

### Artes visuais

- Recorte e colagem;
- Confeção de cartazes;
- Dobraduras;
- Construção de objetos, utilizando diversos materiais;
- Técnicas de pintura;
- Releitura.

### Movimento

- Jogos e brincadeiras específicos do Projeto Psicomotricidade: Corpo e Movimento.

### AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DAS METAS

Para aferir a eficiência do projeto, a avaliação será contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período.

Os resultados da aprendizagem serão aferidos através de análise sistemática e contínua dos trabalhos, pesquisas, experiências, exercícios e leituras.

São utilizados como instrumento de avaliação a construção do portfólio do aluno, atualizados a cada bimestre com a descrição dos avanços, dificuldades e intervenções a serem feitas individualmente e que são registrados no prontuário do aluno.

Para este acompanhamento, a escola conta com equipe multidisciplinar composta por psicopedagoga, psicóloga e terapeuta ocupacional